Marcas y Contramarcas Introducción a los resellos

Por

José Antonio de la Fuente Freyre



Introduccion

El tema de los resellos encierra además del interés numismático el histórico, pues en la base de las decisiones de resellar o contramarcar monedas, salvo en los casos de actuaciones individuales, existen acontecimientos sociales tales como guerras, epidemias, catástrofes naturales, crisis económicas y otras vicisitudes, que determinaron la necesidad de crear o aumentar el numerario circulante.

Para remediar muchas de estas situaciones, se recurrió al resellado de moneda propia o foránea, con el fin de crear la suficiente cantidad con poco coste y esfuerzo, ya que es más fácil y barato resellar que acuñar, evitando de este modo que se incrementara, con la escasez de moneda, el problema de la sociedad que recurrió a este procedimiento. Salvándose o paliándose el desarrollo normal de su economía.

Entre los distintos grupos que podemos considerar al realizar una sistemática clasificación de las marcas que aparecen sobre las monedas, podemos distinguir dos categorías principales que nos sirven para separarlas:

- 1.- Marcas de interés individual.
- 2.- Marcas de interes social.
- 1.- Marcas de interés individual-

Son producto de actividades individuales y dentro de ellas podemos distinguir, a su vez, varias categorias.

1-1.- Marcas causadas por meros accidentes: golpes, exposición a sustancias corrosivas u oxidantes, etc. Las posibles actuaciones humanas, en este caso, son meramente casuales y no intencionadas.



figura 1.- Alfonso XII 5 céntimos 1878 Barcelona OM. Marca: fuertes golpes





figura 3.- Moneda romana no reconocible Marca: fuerte corrosión

figura 2.- Carlos III 8 Rles. 1767 Lima J M. Marca: golpes

- 1-2.- Marcas causadas por la actividad voluntaria de un individuo sin que exista una exigencia social que la demande. En este grupo podemos distinguir:
- 1-2-1.-Marcas individuales de pertenencia
- 1-2-1-1.- Nombres



figura 4.- Gobierno provisional 10 céntimos 1870Barcelona OM. Marca V.SO-MOZA

P. L. W. I. W. I.

figura 5.- Alfonso XII 50 céntimos 1885 (*8-6)Madrid MS M. Marca FLAMINI



figura 6.- Alfonso XII 10 céntimos 1877 Barcelona OM Marca TARLE

1-2-1-2.- Letras



figura 7.- Carlos IV 2 Rles. 1801 Sevilla C.N. Marca a(invertida) M



figura 8.- Francisco Franco 5 pesetas 1957(*60) Madrid.Marca A J B



figura 9.- Alfonso XII10 céntimos 1878 Barcelona OM. Marca S S



figura 10.- Carlos III medio real 1788 Mexico FM. Contramarca: H (flecha invertida) K (flecha invertida) abajo A J al revés y N al revés

1-2-1-3.- Letras y números



figura 11.- Carlos IV 8Rles. 1795 Lima I.J. Contramarca de Gran bretaña pequeño ovalo y en su interior busto de Jorge III. Además Marca J C 22

1-2-1-4.- Letras, números y figuras



figura 12.- Gobierno provisional 10 céntimos 1870 Barcelona OM. Marc: pez y en su interior S. M. X. debajo 5



1-2-1-5.- Anagramas o letras entrelazadas







figura 13.- Anverso, reverso y detalle Fernando VI 1/2 escudo1748 Sevilla P. J. Contramarca: EASZ entrelazadas. Corresponde al resello particular de EUGENIO APARICIO Y SAEZ DE ZALDUA, corredor de Vales Reales habitante en la puerta del Sol, número 4. Asaltada su casa por los Mamelucos de la Guardia Imperial, a causa de haber hallado a la puerta muerto uno de estos soldados, le obligaron a bayonetazos a bajar la escalera hasta el portal, donde lo remataron. En la misma escalera asesinaron del mismo modo a su sobrino don Valentín do Oñate, mozo de diez y ocho años, y al dependiente de la casa don Gregorio Moreno. La casa, una de las más ricas do Madrid, fue entregada al saqueo y la devastación, y de toda su familia sólo se salvaron la esposa del infeliz Aparicio y una criada, que con la hija de éstos, a la sazón de cuatro meses pudieron refugiarse en los tejados. (Lista del cuartel de San Jerónimo número 175.-Partida Parroquial del Buen Suceso, Fol. 91.-Archivo Municipal de Madrid, 2-328-22.-Lista de víctimas, 1816.-Archivo del Corregimiento de Madrid, 1-96-51.-Archivo de la Real Casa, Papeles reservados de Fernando VII, TomoCXVII.).



figura 14.- Fernando VII 2 Rles 1812 Ceca Peninsular ¿? Marca Dentro de cartela octogonal R y S entrelazadas.

1-2-1-6.- Mensajes o leyendas no políticas



figura 15.- Alfonso XII 5 pesetas 1878(*18-78)Madrid DE M. Marca PITAGORAS 3 PESE-TAS





1-2-1-7.- Numeros, fechas



figura 16.- Carlos III real1773 Guatemala P. Marca 21



figura 17.- Gobierno Provisional 10 Centimos 1870 Barcerlona OM Marca 1928

1-2-1-8.- Figuras humanas, animales o vegetales y partes de figuras (cabezas,manos, etc.)



figura 18.- Isabel II 8 maravedis 1845 Segovia. Marca: caballo





figura 19.- Napoleón III 1869 5 francos Strasbourg. Marca: cabeza femenina (¿Isabel II de España?)





figura 20.- Alfonso XII 1981 5pesetas Madrid MS M. Marca: cara

1-2-1-9.- Figuras y leyenda



figura 21.- Alfonso XII 10 céntimos 1879 Barcelona OM. Contramarca figura de Ilama y debajo LIMA



figura 22.- Gobierno Provisional 5 céntimos 1870 Barcelona OM. Marca: dos circulos concentricos dentro de estrella de 4 puntas

Figura 23.- Alfonso XII 5 céntimos 1878 Barcelona OM Marca: estrella de ocho puntas



1-3.- Marcas de acontecimientos individuales o familiares (bodas, nacimientos, etc.).



figura24.- Gobierno Provisional 10 céntimos 1870 Barcelona OM. Anv. y Rev. Marca: Florinda/ Julio. Posiblemente recuerdo de un enlace matrimonial



1-4.- Marcas de carácter satírico o humorístico



figura 26.- Alfonso XII 5 céntimos ¿? Barcelona OM. Marca: punzonado que dota al busto de yelmo



figura 27.- Alfonso XII 10 céntimos 1877 Barcelona OM. Marca: punzonado que dota al busto de sombrero



figura 28.- Alfonso XII 10 céntimos 1878 Barcelona OM. Marca: punzonado que dota al busto de gorro cuartelero

1-5.- Marcas de seguidores ("fan") o detractores de un artista, torero, político, etc.



figura 29.- Gobierno Provisional 10 céntimos 1870 Barcelona OM. Marca: VIVE LE DUC D'ORLEAMS



figura 30.- Amadeol 5 pesetas 1871(*18-71) Madrid SD. M. Marca: MEMO



figura 31.- Alfonso XII 10 céntimos 1877 Barcelona OM. Marca : MAURA TRAIDOR 1915

1-6.- Marcas que corresponden a pruebas individuales realizadas para constatar la naturaleza y pureza del metal de la moneda (marcas de mordiscos o bien de instrumentos como cizalla, punzón, lima o también restos de pruebas químicas).



figura 32.- Felipe V 8 Rles. 1739 Mexico MF. Marca: Múltiples chop y un corte de cizalla en la hora 7 del reverso para comprobar la naturaleza del metal.



1-7.- Marcas de propaganda comercial. Estas ya no responden a una actuación típica individual, pero no es el conjunto de la sociedad la que las demanda, sino que responden al simple interés particular de la empresa o comerciante que las realiza.



figura 33.- Alfonso XII 10 céntimos 1879 Barcelona OM. Marca comercial ovalada en cuyo interior HORLOGERIE DU PROGRES E GALUP TOULOUSE



figura 34.- Amadeo I 5 pesetas 1871(* 18-71)Madrid SD M Marca comercial: en cartela rectangular MATIAS LOPEZ C/ ANCHA CADIZ



figura 35.- detalle de la figura 34



figura 36.- Gobierno Provisional 10 céntimos1870 Barcelona OM Marca comercial: MATROPINA ES LA SALVACION DEL **GANADO**



figura 38.- Carlos IV 2 Rles.1807 Mexico T H Marca comercial: SMITHS HOTEL N. BRUNSWICK N. J.



figura 37.- Francisco Franco 25 pesetas 1957 (* 69) Madrid. Marca comercial: Busto humoristico de cocinero y alrededor MISTER GOERE *CONTINENTE * CROISSANTERIA * GALERIA COMERCIAL * **VALLADOLID**

1-8.-Marcas no oficiales, sino efectuadas por un individuo o entidad comercial constatando el peso o la ley de la moneda.





Figura 39.- Felipe V 8 Rles 1746 Mexico MF. Marca: además de otros chop y de dos profundas incisiones, presenta dos chop circulares con el carácter CHENG (zheng, jeng) en interior. Este carácter significa CORRECTO, JUSTO

2.- Marcas de interés social

Son marcas en cuya realización existe un interés social. En este apartado podemos distinguir:

2-1.- Marcas de propaganda. En este caso la propaganda, por su naturaleza, es de tipo social superando las meras dimensiones individuales o de entidades muy limitadas. En este apartado podemos distinguir:

2-1-1.- Marcas de propaganda politica general

2-1-1.- Leyendas



figura 40.- Gobierno Provisional 10 céntimos 1870 Barcelona OM. Marca VIVA EL COMU-NISMO



figura 41.- Francisco Franco 10 céntimos 1941 Madrid. Marca U H P (Unión Hermanos Proletarios)



figura 42.- Gobierno Provisional 10 céntimos 1870 Barcelona OM. Marca LEED CNT

2-1-1-2.- Simbolos



figura 43.- Gobierno Provisional 10 céntimos 1870 Barcelona OM Marca: hoz y martillo

figura 44.- Gobierno provisional 10 céntimos 1870 Barcelona OM Marca: R, f, dado, banderas cruzadas, gorro militar, cañon



2-1-1-3.- Leyendas y simbolos



figura 45.- Alfonso XII 10 céntimos 1879 Barcelona OM Marca: ¡AMNISTIA¡ estrella de 5 puntas entre J S (Juventudes Socialistas)



figura 46.- Alfonso XII 10 céntimos 1879 Barcelona OM Marca: hoz y martillo, alrededor VOTAD AL PARTIDO COMUNISTA

2-1-2.- Marcas nacionalistas o de bandos en conflicto





figura 47.- Fernando VII 8 Rles. 1811 Moneda provisional de Zacatecas. Contramarcas insurgentes: MORELOS circulo en su interior Mo en anagrama entre dos estrellas y JOSE Mª de LICEAGA circular entre bandera sus iniciales JM L, debajo S M y ramas de olivo





figura 48.- Amadeo I 5 pesetas 1871 (*18-71) Madrid SD M Contramarca: llave, utilizada por los insurgentes cubanos para habilitar moneda en la zona que dominaban

2-1-3.- Marcas ocasionadas por emergencias que originan carencia de numerario.



figura 49.- Fernando VII 1808 un duro (5 pesetas, 8 Rles.) Gerona. Moneda de necesidad utilizada durante el sitio de esta ciudad por las tropas francesas. Presenta dos punzones: en anverso GNA 1808 UN DURO y en reverso FER VII





figura 50.- Fernando VII 30 sous 1808 Mallorca. Moneda de necesidad utilizad, por falta de numerario, durante la guerra de la Independencia. En anversopunzones: 30. S. FER. VII 1808, en reverso escudo de Mallorca.

2-1-3-1.-Marcas sobre monedas propias o que pertenecían al antiguo estado



figura 51.- Carlos IV 8Rles 1801 Mexico F.M. Al gunos chop y resello de Filipinas: dentro de pequeño círculo y bajo corona F.7°

Fraude de Potosí.- corrian los años cincuenta del siglo XVII cuando un enorme escándalo sacudió Potosí. En su ceca, desde el año 1630 al 1650 con la complicidad del Alcalde de ceca D. Francisco Nestares Rocha, del Ensayador Felipe Rodríguez de Avellano y de otros funcionarios, se acuñó reales de a ocho, que contenían solo 1/3 de la plata que por ley les correspondía.

Tan gordo fue el escándalo que para poner fin a esta situación tuvo que actuar la más alta autoridad del Virreinato, que condenó a muerte a Nestares y a Rodríguez de Avellano, ajusticiándolos públicamente y mandó, como medida indispensable, retirar todo el circulante de plata, que se contramarcó con una letra coronada para rebajar su valor a siete reales.

2-4.- Marcas para revalidar el valor de piezas dudosas y garantizar su ley



figura 57.- Felipe IV 8 Rles. 16-- Mexico P. Resello Toison. Este resello fué utilizado para autentificar la buena ley de las monedas adjudicándoles su auténtico valor de 8 reales, ya que después del fraude de Potosí se había inundado que llegaban a los Paises Bajos desde América después del fraude de Potosí, adjudicandoles su autentico valor de 8 Rles.

Pero cuando se adoptan estas medidas el mundo ya se había inundado con estos reales faltos de ley. Por ello, cuando llegaban reales de Potosí a los Países Bajos se comprobaba su ley y a los que superaban dicha prueba se los contramarcaba con el toisón de oro como señal de bondad.





figura 58.- Felipe IV 2 Reales. ¿? Guatemala. Alli se contramarcó con esta corona para autentificar la ley de estas monedas después del fraude de Potosí

2-5.-Marcas para ajustar peso (bocados):





figura 59.- Carlos IV 8 Rles. 1793 México F.M. Habilitada por Australia (Nueva Gales del Sur) en 1810 mediante bocado por 5 shilling

2-6.- Marcas de valor



figura 60.- Fernando VII 8 Rles 1813 Chihuahua R P. Resellos: además de los resellos de la Ceca y LCV presenta otro resello rectangular en cuyo interior lleva 7 3/4 para fijar sul valor en siete reales y tres cuartos.



figura 61.- Fernando VII 8Rles 1810 Lima J.P. Resello de Uruguay: circulo en cuyo interior presenta 1845, debajo 1 PESO entre dos estrellas de cinco puntas, debajo entre dos puntos FUERTE

2-7.- Marcas que indican falsificación



figura 62 Alfonso XII $\,2$ pesetas 1882 (* 18-82) Madrid MS M. Bocado y resello FALSA